

Информация
о деятельности Динского местного отделения ВСМС и его членов до 15
октября 2016 года

«ОДНА», или 17 минут наедине с совестью

В августе 2016 года при поддержке члена Динского местного отделения ВСМС Колоколовой Раисы Сергеевны в киноцентре «40 лет Победы» станицы Динской прошел просмотр короткометражного фильма «Одна» начинающего режиссера, одновременно студента медицинского университета, нашего земляка Александра Беркоза.

Те, кто решил посмотреть и поддержать своего сверстника, пришли в кинотеатр «40 лет Победы» на премьеру фильма «Одна» сценариста, постановщика и режиссера Александра Беркоза. Зал был полон.

О чем лента? События разворачиваются вокруг одной героини. Была семья. Не безбедная. Не стало мамы. Отец запил. Это его отвлекало от жестокой реальности. В поисках денег на очередную бутылку водки посыпает свою старшую дочь. За кадром слышится плач младенца.

– Продай книги. Без денег не возвращайся!

В подземном переходе ее лишают стопки книг. Она остается ни с чем. Ночь. В отчаянии девочка бредет по пустынным улицам города. Отчетливо слышен ее плач сквозь шум транспорта и грустное музыкальное сопровождение. Блеск и роскошь новогодних витрин. Прильнув к стеклу, она рассматривает нарядные елки, праздничное убранство. Там, за стеклом, – другой, недосягаемый для нее мир. Собачий холод. Ее знобит. И она решается войти. Ноги сами понесли, хотя в тяжелых ботинках еле передвигаются от холода и голода. Села, прислонившись к стойке, и закрыла глаза. Тепло стало разливаться по всему телу. Казалось, она задремала. Рядом сидела счастливая молодая пара. Они что-то пили, ели, смеялись. Молодой человек несколько раз

бросил, казалось для меня, сочувственный взгляд. Ну, думаю, наконец-то, хоть кто-то проявит милосердие.

Нет! Ему на ухо что-то шепчет его подруга, презрительно глядя на нашу горемыку. Он подзывает официанта, который с вежливым оскалом выдворяет девочку. Красивые белокурые до пояса волосы, огромные синие глаза, молящие о пощаде, не остановили клерка. Изможденная, замерзшая, наша героиня без сил рухнула у батареи в чьем-то подъезде. Мимо проходит прлично одетый мужчина с кулем, полным новогодних деликатесов. Смерив взглядом несчастную, скрывается за богатой на европейский манер дверью. Выбегает его жена, дородная мещанка, в бигуди и халате.

– А ну, вставай! Это тебе не вонючий твой притон. Сука!

Эту роль блестяще исполнила, перевоплотившись в образ, известная в районе врач Людмила Полищук, тем самым исполнив свою мечту сняться в кино.

Раннее утро. Лай собак. Мчится скорая помощь. У подъезда на корточках сидит девочка. Она мертва. Из подъезда выходит мужчина, несколько часов назад натравивший жену на бедолагу.

– Мужик, помоги…

Ее грузят в машину. Звучит печальная песня в исполнении талантливого музыканта Насти Григорьевой, учащейся 11 класса школы № 4. Отец на кухне в отчаянии хватается за голову. Протрезвел. Поздно! Сышен безудержный плач младенца.

Конец фильма. Всего 17 минут. С чьих-то юных уст слетело: «Браво!» – и зал подхватил. Финальной точкой просмотра ленты стала дискуссия зрителей и тех, кто ее создал. Вопросов было много.

Фильм «Одна» поставлен по мотивам сказки Андерсена «Девочка со спичками», которую не один раз читали Саше Беркозу в детстве.

– Недавно сам ее перечитал, – делится начинающий режиссер. – Мною овладели сильные эмоции, и тут же я начал делать наброски. Я понял, что это

моя тема. Сюжет сказки перенесен в реалии российской действительности. Как начать? Долго думал. Дал сообщение в интернете.

Никита Масливец, студент политеха, стал помогать. Организовалась творческая группа. Были удачи и неудачи. Но мы старались. Фильм безбюджетный. Все на свои деньги. Одна аренда камеры на месяц стоит 20 тысяч рублей.

София Фоменко, студентка журфака КубГУ, сыгравшая главную героиню, сказала:

– Я – оптимист. Думала, что все смогу. А на деле оказалось очень трудно. Это великий труд.

А вот роль отца девочки сыграл настоящий актер Краснодарского драмтеатра Сергей Мочалов. Он давал практические советы и свободу в действиях, разумеется, бесплатно.

Спасибо творческому коллективу, старались, снимали в любую погоду, в натуральных декорациях, играли в полную силу, волновались. Это проба, дебют. «А дебют – выстрел в темноту: неизвестно куда и неизвестно, что получишь в ответ».

Но не суть важно. Радует, что молодые люди, студенты, учащиеся школы заинтересованы в судьбах героев фильма. И это волнует зрителя. Молодого зрителя.

Я тоже у экрана переживала, волновалась и думала о том, какие испытания выпали на эту хрупкую беззащитную девочку, какие равнодушие и черствость царят среди людей разных возрастов. А все потому, что у нас еще есть социальное неравенство и духовное опустошение. И я очень благодарна моей любимой газете «Трибуна», опубликовавшей сказку «Девочка со спичками» и отзыв на нее православного священника еще в январе 2015 года.

А теперь вот и фильм Саши Беркоза заставляет спросить себя, почему мы так равнодушны к чужому горю, почему мы так мало говорим друг другу хороших добрых слов, не протянем руку помощи, не возьмем чужую боль на себя, не посочувствуем?

Наверное, в этой короткометражке есть что-то такое, что привлекло много молодежи и завоевало зрительские симпатии к ее создателю – Саше Беркозу.

Высокий стройный парень, одет соответственно современной моде, да и речевой портрет говорит о нем гораздо больше. Ни от кого не зависим. Свободен в суждениях и поступках, которые соотносит с уроками жизни своих родителей. Не посещает клубы и заведения с кальянами, а свободное от учебы в вузе время отдает творчеству – режиссуре и написанию сценариев.

В день премьеры у Александра состоялся и первый рабочий день санитаром в оперблоке Динской райбольницы, где, наводя порядок, он размышлял об истинном предназначении врача – лечить не только тело, но и душу.

Светлана ЗАДОРОЩЕНКО, член Союза журналистов Российской Федерации.

Знаменитые земляки

По инициативе председателя Динского местного отделения ВСМС Орлова Сергея Ивановича, в Динском историко-краеведческом музее собрана обширная информация о знаменитых жителях Динского района разных лет, и в июне 2016 года состоялось открытие выставки-экспозиции под названием «Знаменитые земляки», эта выставка посвящена самим людям. Целый год энтузиасты собирали материал (фотографии, архивные записи, личные документы), поднимали ветхие страницы истории в поисках интересных фактов.

Встреча поколений

Идею встречи поколений в канун праздника Дня Победы, напомнить о силе единства воплотили в жизнь члены Динского местного ВСМС Виталий Ушков, Сергей Кириченко, Наталья Ющенко.

В зале собрались представители всех поколений.

Учащиеся кадетских 6-х и 8-х классов казачьей направленности школ № 2 и № 4 станицы Динской спели строевые песни и продемонстрировали старшему поколению безупречное мастерство строевой подготовки.

Выступили известные за пределами района ансамбли «Росинка» и «Кубанские казачки», спели песни войны Людмила Свиридова, Марат Стрекалов, Николай Власенко, Лариса Овсянникова, вокальная группа ДК сахарного завода «Крокус» и юная Динская солистка Мария Лопатина. В своей веселой песенке «Звездопад» девочка пожелала всем счастья. В завершение встречи ветеранам вручили цветы.

Изучение мнения населения

В августе 2016 г. члены Динского местного отделения ВСМС Наталья Брагина, Оксана Омельченко (в станице Новотитаровской) приняли непосредственное участие в анализа является изучение мнения жителей Новотитаровского сельского поселения Динского района о реорганизации путем присоединения муниципального бюджетного учреждения культуры «Библиотечное объединение» к муниципальному бюджетному учреждению культуры «Культурно-досуговое объединение» Новотитаровского сельского поселения, с целью поведения оптимизационных мероприятий Министерства культуры России по формированию органов управления в сфере культуры, предусматривающие объем функций, критерии оценки эффективности работы и нормативы штатной численности с учетом полномочий на поселенческом уровне.

Глинкинские поминовения

16 сентября 2016 года члены Динского местного отделения ВСМС Дмитрий Позов, Ольга Черная (в станице Васюринской) организовали поминовения погибших соотечественников в годы Гражданской войны.

8 сентября 1921 года у станицы Васюринской были расстреляны 22 казака, среди них атаман Васюринской Глинский Иван Леонтьевич. К Поминальному кресту, установленному казаками на въезде в станицу со стороны Динской, на митинг собрались казаки поселения во главе с атаманом Остапенко В.В., учащиеся казачьих классов БОУ СОШ №14 и №10, станичники, а также приехала из города Крымска почтить память деда Глинского И.Л. его внучка Реснянская Елена Николаевна. Особую торжественность митингу придал развод караула, проведенный учениками казачьего класса школы №14.

Такие мероприятия являются собой связь времен, позволяют воспитывать у молодого поколения уважение к старшим, к истории своей Родины.

Снижение неформальной занятости – легализация трудовых отношений

По инициативе члена Динского местного отделения ВСМС Надежды Таракиной и Сергеем Плаксой (на территории Мичуринского сельского поселения) ведется работа по выявлению работников, с которыми не заключены трудовые договоры.

В попытках уйти от уплаты положенных по закону налоговых отчислений и в погоне за прибылью, некоторые работодатели сознательно нарушают закон. Не заключают с работником трудовой договор и выплачивают зарплату в конвертах, они не отчисляют взносы в Пенсионный фонд РФ, Фонд социального страхования РФ и налог на доходы физических лиц. В итоге ущерб наносится не только государству, но прежде всего, самому работающему, который в будущем может лишиться права на получение трудовой пенсии, а в настоящем остается без оплачиваемого ежегодного отпуска, при-

чем не только трудового, но и учебного или по беременности и родам, по уходу за ребенком, а также выплат по листам нетрудоспособности и др.

Благотворительная акция

14 февраля 2016 года Члены Динского местного отделения ВСМС приняли участие в благотворительном мероприятии "Мы вместе!", приуроченное к Международному дню детей, имеющих онкологические заболевания. В рамках мероприятия прошел музыкальный концерт и флешмоб. Также работала площадка аквагрима и мыльных пузырей от «Пузырляндии».

На протяжении всего мероприятия вносились пожертвования и получали у волонтеров информацию об акции и детях, нуждающихся в помощи.